**Технологическая карта урока**

**Предмет:** Литературное чтение

**Класс:** 3

**Тема урока**: «В мире басен» (обобщение)

**Цель**:

Обобщение и систематизация знаний учащихся о баснях И.А. Крылова.

**Задачи:**

***Образовательные:***

* Систематизировать знания обучающихся о творчестве И.А.Крылова, об особенностях басенного жанра;
* Обеспечить в ходе урока закрепление понятий «басня», «иносказание», «мораль», «крылатые выражения»;
* учить работать с содержанием басни (характеристика героев, нахождение образного выражения, чтение отрывка к иллюстрированному фрагменту басни);
* Развивать умение выразительно читать басню, логично излагать мысли и обосновывать свое суждение;
* Пополнять словарный запас обучающихся, расширить круг читаемых басен, воспитывать положительные моральные качества.

***Развивающие:***

* Развивать память, внимание, умения слушать товарищей, высказывать свои мысли и отстаивать свою точку зрения.
* Формировать у учащихся рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
* Совершенствовать культуру речи учащихся.
* Развивать психические процессы, аналитическое мышление, память, внимание, способность к самоконтролю, умение выполнять инструкции учителя, делать выводы.

***Воспитательные:***

* Воспитывать коммуникативную культуру учащихся; аккуратность, усидчивость, самостоятельность, дисциплинированность; воспитание у детей непримиримого отношения к человеческим порокам (xвастовству, зазнайству, показной смелости).
* Формировать интерес к изучению литературного чтения.

**Планируемые результаты:**

***Личностные***

**-**Проявление творческого отношения к процессу обучения.

**-**Умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов, особенностей поведения героев басни.

***Познавательные***

-Умение находить сходство и различие между героями басни.

-Умение перерабатывать и обобщать информацию, полученную из разных источников.

-Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Умение давать оценку своим действиям, оценивать результат.

***Регулятивные***

-Умение ставить цель на основе соотнесения того, что уже известно школьнику и того, что еще неизвестно.

-Умение составлять совместно с учителем план действий.

-Умение контролировать результаты работы на уроке, обнаруживать отклонения от образца.

***Коммуникативные***

-Умение оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание.

-Умение сотрудничать, договариваться с другими о последовательности действий и результате, представлять другим ход своей работы и ее результат, слушать мнение других.

***Предметные***

-Умение правильно, осознанно, выразительно читать, читать по ролям.

-Умение различать речь автора и героев басни.

-Умение использовать в рассуждении термины «басня», «мораль басни», «автор».

-Умение выделять признаки басни

**Оборудование:**

Учебник, тетрадь**,** словарики, портрет И.А.Крылова, выставка книг баснописца, детские рисунки, карточки для работы команды, костюмы для инсценировки басен, магнитофон, проектор.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| I**. Вводный этап. Вызов.**   * Актуализация знаний учащегося * Мотивация обучающихся к изучению темы | Учитель выбирает способ подстановки темы, проблемы урока. Организовывает подготовку учащихся.  Долгожданный дан звонок,  Начинается урок!  К уроку готовы?  На вас надеюсь я, друзья, мы большая семья.  Мы хороший дружный класс, все получится у нас!  Начнем.  Урок литературы у нас будет проходить форме игры.  А вот о каких событиях, образах мы будем говорить, вы узнаете, если разгадаете кроссворд.   1. Краткое мудрое изречение в устном народном творчестве (***Пословица)*** 2. Изображение одного явления через другое. Например: хитрость, льстивость – через образ лисы, трудолюбие, старание – в образе муравья) ***(Аллегория)*** 3. Самый известный русский баснописец. ***(Крылов)*** 4. Древнегреческий баснописец. Его считают отцом басни. ***(Эзоп)*** 5. Какое-либо поучение, совет или насмешка над дурными поступками ***(Мораль)*** 6. Краткий поучительный рассказ, чаще в стихотворной форме, с героями которого являются не люди, а животные ***(Басня)***   Как бы вы определили тему нашего урока?  Тема нашей командной игры – «***В мире басен***»  Открываем тетради и записываем тему урока.  Это обобщающий урок по теме «Басни» Нас ждет увлекательная встреча с героями басен, вам предстоит показать все свои знания и умения. | Умение со стороны учащихся зафиксировать затруднение или удивление, выразить их в речи, самостоятельно сформулировать тему урока. Принятие целей урока, готовность к чтению и обсуждению басни. Дети обсуждают вопросы учителя, высказывают возможные ответы. Учатся работать по праву, предложенному учителем. Работа в тетради и учебнику с.77 | ***Личностные:***  проявление интереса к жанру басни.  ***Регулятивные:***  умение учиться работать по предложенному учителем плану, проговаривать последовательность действий на уроке.  ***Познавательные:***  умение учиться перерабатывать полученную информацию из одной формы в другую.  ***Коммуникативные:***  умение учиться оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения. |
| **Проверка домашнего задания.** | Перед началом нашей игры нам нужно вспомнить особенности басенного жанра и поможет нам в этом проверка домашнего задания.  Дома вы должны были прочитать басню И.А.Крылова и выделить ее особенности.  Давайте послушаем басню «Мышь и крыса» в исполнении артиста Е. Виноградова  О чем басня? Особенности басни (аллегория – иносказание)  Прочитайте мораль басни.  Сделаем вывод. Чему учат басни?  *Басня – осмеивает человеческие пороки, дает советы, чтобы мы стали мудрее, умнее, добрее, лучше.*  ***«Мир, который мы видим в басне, есть некоторым образом чистое зеркало, в котором отображается мир человека …» В.Жуковский*** | Умение выразительно читать басню. Определять главную мысль произведения и делать обобщающие выводы. Знать особенности басни как жанра. | ***Личностные:***  проявление интереса к жанру басни.  ***Регулятивные:***  умение учиться работать по предложенному учителем плану, проговаривать последовательность действий на уроке.  ***Познавательные:***  умение учиться перерабатывать полученную информацию из одной формы в другую.  **Коммуникативные:**  умение учиться оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения. |
| **II этап:**  **Основной этап**  **Работа по теме урока**.   * Формирование восприятия басни как особого литературного жанра. * Инсценировка басен * Проба пера | 1. **Калейдоскоп заданий.**   Вот теперь вы готовы к командной игре. Начинаем?  Представьте свою команду (презентация – название, девиз, эмблема)   1. ***Викторина «Я читал. Я это знаю»***   Вам предлагается ответить на вопросы следующих разделов:  «Волшебный ларчик»  «Я знаю басню»  «Продолжи строчку»  «Кто так говорил»  «Доска объявлений»  Это командная игра. Вы должны уметь прислушиваться друг к другу, учитывать мнение товарища, работать слаженно, сообща.  Викторина показала. Что вы хорошо знаете басни И.А.Крылова.   1. ***Инсценировка басен.***   Следующий этап нашей игры называется ***«Звездный час»*** (творческое задание)  Я приглашаю на сцену юные таланты. Каждая команда выбрала басню для инсценировки, а зрители попытаются проанализировать и назвать особенности каждой басни ***(***мораль, аллегорию, какие пороки высмеиваются, сделать выводы)   1. ***Работа с пословицами.***   В устном народном творчестве есть краткие мудрые изречения – пословицы. Пословицы учат нас уму и разуму, правильному отношению к людям и окружающему миру. Можно ли сказать, что пословица – это мораль?  А многие строчки из басен стали «крылатыми выражениями» - это меткое образное выражение, пришедшее к нам из литературных произведений. Такие выражения делают нашу речь более красочной, интересной, выразительной.   1. ***Проба пера.***   Вам предлагается выбрать задания разные по уровню сложности и выполнить одно из них.  - **Продолжи крылатые выражения** *Приложение № 1*  «А воз и ныне … (Басня «Лебедь, щука и рак»)  «А вы, друзья, как ни садитесь… (Басня «Квартет»)  «Кто про свои дела кричит всем без умолку, в том, верно … (Басня «Две бочки»)  «Сильнее кошки … (Басня «Мышь и Крыса»)  «Чтоб музыкантом быть, так … (Басня «Квартет»)  «Ты все пела – это дело, так … (Басня «Стрекоза и Муравей»)  - **Подбери пословицу к басне**  На чужой каравай рот не разевай («Ворона и лисица»)  Дружно - не грузно, а врозь – хоть брось («Лебедь, Щука и Рак)  Делу - время, а потехе – час («Стрекоза и Муравей»)  На языке медок, под языком ледок («Ворона и Лисица»)  Других не суди, на себя посмотри («Зеркало и обезьяна»)  **- Сочини историю**, в которой пословица или крылатое выражение могут стать моралью. | Распределиться по группам, презентовать свою команду. Выполнение задания в группах.  Сотрудничать с одноклассниками, выбирать форму участия в команде. Делать обобщающие выводы, привлекая читательский интерес и жизненный опыт. | ***Личностные:***  проявление интереса к жанру басни.  ***Регулятивные:***  умение действовать по плану, давать оценку своим действиям, оценивать результат.  ***Коммуникативные:***  умение сотрудничать, договариваться с другими о последовательности действий и результате, слушать мнения других.  ***Предметные:***  усвоение литературного понятия «басня», умение определять характерные признаки басни, находить общие отличительные признаки, читать по ролям, передавать голосом, интонациями характер героя. |
| **III этап**.  **Заключительный этап.**  **Рефлексия** | Подведем итоги нашей игры.  Нужно ли читать басни?  Чему басни могут нас научить? (*дружбе, трудолюбию, честности, отзывчивости, усердию, благородству, добывать знания, благодарности)*  Что высмеивают басни? (*лесть, ложь, глупость, лень, невежество, хвастовство)*  Басни дают советы, чтобы мы с вами стали мудрее, умнее, добрее, лучше.  Басни не стареют. Каждое новое поколение воспитывается на них. Когда люди читают басни, они как будто смотрят на себя в зеркало и делают выводы о своих поступках, стараются исправиться в лучшую сторону, чтобы не стать персонажем какой-нибудь басни.  ***Смеясь, мы расстаемся со своими недостатками***.  **Рефлексия.**  Ответь на вопросы. Оцени работу своей команды. Сделай вывод*. Приложение №2*   * Урок был интересный, хотелось работать, выполнять новые задания. * На уроке было скучно, работал без интереса * Получалось ответить на все вопросы – значит, материал усвоил хорошо * Испытывал затруднения при ответах на вопросы – значит, нужно повторить материал * Понравилось работать в команде и хотел бы сказать спасибо … * Для себя сделал выводы * Мне захотелось   **Заключительная песня** (учитель, дети) *Приложение № 3*  **Домашнее задание:** с.76 (работа баснями)  **Организованный конец** |  | ***Личностные:***  Умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов, особенностей поведения героев басни.  ***Регулятивные:***  Умение выполнять учебные задания в соответствии с целью.  ***Познавательные***:  умение перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса.  ***Коммуникативные:***  Умение слушать других, сформулировать свои мысли всегда.  ***Предметные:***  Знание автора басни, ее содержания, героев. |

**Приложение №1**

Вам предлагается выбрать и выполнить одно из заданий.

**1 уровень**

***Продолжи крылатые выражения***

«А воз и ныне \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

«А вы, друзья, как ни садитесь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

«Кто про свои дела кричит всем без умолку, в том, верно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

«Сильнее кошки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

«Чтоб музыкантом быть, так \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

«Ты все пела – это дело, так \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

**2 уровень**

***Данные пословицы могут стать моралью к басням***

На чужой каравай рот не разевай (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

Дружно - не грузно, а врозь – хоть брось (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

Делу - время, а потехе – час (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

На языке медок, под языком ледок (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

Других не суди, на себя посмотри (Басня «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)

**3 уровень**

***Сочини историю, в которой пословица или крылатое выражение могут стать ее моралью.***

**Приложение № 2**

**Самоанализ**

Ответь на вопросы. Оцени работу своей команды. Сделай вывод.

|  |  |
| --- | --- |
| Урок был интересный, хотелось работать, выполнять новые задания. |  |
| На уроке было скучно, работал без интереса. |  |
| Получалось ответить на все вопросы – значит, материал усвоил хорошо |  |
| Испытывал затруднения при ответах на вопросы – значит, нужно повторить материал |  |
| Понравилось работать в команде и хотел бы сказать спасибо … |  |
| Для себя сделал выводы |  |
| Мне захотелось |  |

**Приложение № 3**

**Заключительная песня**

**1 куплет**

Подытожим урок

Что же мы узнали:

То, что басни – Эзоп

Написал вначале.

Гениальный Крылов

Изложил суть басен

Стихотворною строкой.

Смысл прост и ясен.

**2 куплет**

И на все времена,

С давних и поныне

Он «эзопов язык»

Перевел с латыни.

Вся мораль напоказ

Ярко выступает,

А его крылатых фраз

Мало кто не знает!

**3 куплет**

Если трудитесь Вы

Будут результаты

Согласуйте всегда

Общих сил затраты.

Коль поставлена цель

Твердо к ней стремитесь,

Чтоб невеждой не прослыть

Каждый день учитесь.

**4 куплет**

Коль сумел ты извлечь

Пользу из урока

Мудро жизнь проживи

Избегай порока

И усвой навсегда

Смысл, что прост и ясен

И не станешь никогда

Ты героем басен.

**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | Русский язык |
| **Класс** | 3 класс |
| **Тип урока** | Урок систематизации и обобщения знаний |
| **Технология урока** | Технология развития критического мышления |
| **Тема** | Правописание приставок и предлогов |
| **Цель** | Достижение обучающимися предметных и метапредметных результатов. |
| **Задачи** | * Формирование навыков правописания приставок и предлогов * Развитие умения различать предлоги и приставки на письме * Развитие орфографической зоркости * Развитие речи, памяти, мышления |
| **Предметные и метапредметные результаты** | **Предметные результаты:** закрепить полученные орфографические навыки; формировать у детей четкое представление о роли приставок в речи человека, умение отличать предлог от приставки; выявить в какой степени изучена тема.  **Метапредметные результаты:**  *Личностные УУД:* осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию, устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, оценивать собственный вклад в работу группы.  Регулятивные УУД: определять цели и задачи урока, выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально, работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки.  Познавательные УУД: находить достоверную информацию, необходимую для решения поставленных задач, анализировать и обобщать, делать выводы, представлять информацию в разных формах.  *Коммуникативные УУД:* работать в группе, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, слушать товарища и обосновывать свое мнение, выражать свои мысли и идеи, различать в речи другого мнения, доказательства, факты, организовывать работу в группе, преодолевать конфликты. |
| **Оборудование** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Формируемые умения** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| Вводный этап. | **Метапредметные результаты:**  *Регулятивные УУД:*  -определять цели и задачи урока  -участвовать в коллективном обсуждении проблемы  -интересоваться чужим мнением, высказывать свое.  *Познавательные УУД:*  -находить в учебнике и других источниках нужную информацию  *Личностные УУД:*  -осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию | 1. Приветствует учащихся. Предлагает проверить наличие школьных принадлежностей к уроку.  2. Настраивает на положительный результат.   * **Минутка чистописания** * **Работа с непроверяемыми орфограммами**   **( словарные слова)** | 1. Проверяют готовность к уроку. Настраиваются на учебную деятельность. 2. Отвечают на заданные вопросы. 3. Поочередно высказывают свое мнение и формулируют тему урока. |
| Вызов. | 1.Подводит учащихся к формулированию темы урока.    2.Подводит учащихся к формулированию целей урока. |
| Основной этап. Осмысление. | **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*  -находить отличия и сходства  -работа с информационными текстами  -сравнивать и выделять признаки  -владеть смысловым чтением  -анализировать, обобщать, доказывать, делать выводы  *Коммуникативные УУД:*  -групповая работа по обсуждению информации  -слушать товарища и обосновывать свое мнение  -создавать устные тексты (на основе кратких записей)  -корректировать свое мнение  -преодолевать конфликты  **Предметные УУД:**  -развитие умения отличать предлоги от приставок через разведение понятий;  -развитие связной речи учащихся;  -формирование навыка правильного написания предлогов и приставок через систему упражнений;  -формирование орфографической зоркости; | 1. Задает вопросы, связанные с темой урока   -Что такое предлог?  -Что такое приставка?  -Отличие предлогов от приставок.   1. Контролирует выполнение работы (проверка устных и письменных ответов учащихся) | 1. Выполняют устное задание (в группах) 2. Выполняют письменное задание (индивидуальная работа) 3. Проверка задания (работа в парах) |
| **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА** | | | |
| Заключительный этап. Рефлексия. | **Метапредметные результаты:**  *Регулятивные УУД:*  -устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом | 1. Следит за правильностью выполнения заданий, корректирует ошибки 2. Предлагает ученикам выполнить разноуровневое задание по выбору. 3. Помогает сделать выводы по уроку. | 1. Вспоминают правила, выполняют упражнение 2. Выполняют задания (тип сложности определяют сами) 3. Делают выводы по пройденной теме 4. Определяют уровень своих знаний |