*Путешествие первое: «Загадки старого парка. Осень»*

*Задачи:*

* закрепление знаний о деревьях, растущих в Сосновке;
* развитие наблюдательности, познавательного интереса к жизни леса, умения делать умозаключения;
* воспитание у детей стремления не нарушить сложившееся в природе связи, умения видеть в осеннем лесу красоту и гармонию, любоваться им;
* обучение навыкам ориентации на местности при помощи карты.

*Предварительная работа:*

* Беседы – «Лес – многоэтажный дом»; «Всероссийский день леса», «Правила поведения в лесу и парке»;
* Чтение художественной литературы – М. Пришвин «Разговор деревьев», С. Погорельский «Здравствуй лес», О. Дмитриева «Что такое лес»;
* Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «В лесу осенью»;
* Рассматривание карты Выборгского района, выделение на карте «зеленых зон», определение местоположения и размеров Сосновского лесопарка;
* Дидактические игры – «Найди дерево по описанию», «Какие породы деревьев растут в парке», «С какой ветки детка»;
* Подвижные игры – «К названному дереву беги», «Прятки».

*Материалы и оборудование*: фотоаппараты (2-3 шт.), картосхема Сосновского лесопарка с отметками, 4 листочка с написанными буквами на ленточках, листочки с загадками, знак «фотоаппарат», плоды и семена деревьев, подарки для детей.

*Ход путешествия:*

1. Воспитатель приносит в группу письмо от хранителя Сосновского лесопарка: «Дорогие ребята! Я, хранитель лесопарка Сосновка – Сосновичок, приглашаю вас на праздник «День леса». Дорогу к месту нашей встречи вы найдете сами, если внимательно приглядитесь, прислушаетесь и отгадаете загадки старого парка».

2. Воспитатель и дети заходят в парк. **Педагог зачитывает загадку:**

**Д**ом со всех сторон открыт,

Он резною крышей крыт

Заходи в зеленый дом –

Чудеса увидишь в нем (лес).

Детям предлагается определить, о чем идет речь. Воспитатель напоминает, что вскоре будет Международный день леса и мы у него (у леса) в гостях. Организуется обсуждение: что принято делать, когда приходишь в гости? Формируется «список» правил поведения в гостях. Педагог советует детям придерживаться составленных правил и не нарушать течение жизни этого большого дома – Сосновского лесопарка.

3. Далее дошкольникам предлагается прислушаться к звукам осеннего парка: что они слышат? Откуда исходят эти звуки? Что они могут означать? Принимаются все ответы детей, если они аргументированы. Делается вывод о том, насколько многоголосым бывает осенний лес.

4. Воспитатель дополняет дошкольников: «А я услышала, как шептались листочки. Они говорили, что могут нам помочь в нашем исследовании (ведь нам нужно добраться до места встречи с Сосновичком!). Давайте оглядимся вокруг, нет ли чего необычного?».

Дети находят дерево, к которому подвешены листочки с буквами («П», «Н», «Е», «ь»). Воспитатель интересуется, как нам могут помочь листочки. Детям предлагается составить из букв слово («ПЕНЬ»), оглядеться вокруг и найти объект, зашифрованный в послании, в лесопарке. Под пнем они обнаруживают картосхему Сосновки с метками в форме буквы «З» (от слова «загадка»).

На основе картосхемы дети пытаются сориентироваться, где они находятся, и определить направление движения. Вместе с воспитателем они двигаются к месту, обозначенному на карте.

5. Первая остановка: игра «Найди дерево по семенам».

Ход игры: на земле нарисован большой круг, поделенный на множество секторов. В каждом секторе лежат семена или плоды с какого-то дерева (плоды каштана, желуди, еловые шишки, сосновые шишки, гроздья рябины, крылатки – семена клена). Воспитатель предлагает детям назвать плоды и семена и находить поблизости деревья, с которых они упали.

После игры воспитатель предлагает детям систематизировать наблюдения и рассказать: какие деревья живут в этом «доме» – Сосновском лесопарке?

Совместными усилиями определяем по картосхеме место следующей остановки.

6. Вторая остановка: творческий конкурс «Фотоохота».

Подойдя к месту, указанному на карте, дети видят знак «фотоаппарат», закрепленный на дереве. Воспитатель рассказывает детям о том, что у каждого дерева, сучка или листочка в парке – есть своя история и предлагает устроить на них «Фотоохоту». Воспитатель напоминает детям, что действовать надо очень аккуратно, чтобы не сломать или «испугать» растение. Дошкольники по группам (не более 5 человек) отправляются на «фотоохоту» за необычными природными объектами (удивительный куст, яркие цветы среди осени, необычной формы ветка, жук, сидящий на листе, и пр.). Исследуются ближайшие к данной точке парка окрестности (в пределах видимости педагога и сопровождающих группу родителей).

После выполнения задания дети изучают карту и двигаются дальше .

7. Третья остановка: игра-викторина « Загадки о деревьях».

Подойдя к следующему месту, обозначенному на карте, дети находят дерево с «загадками» (загадки пишутся на листиках, вырезанных из бумаги, и развешиваются заранее, возможно, сопровождающими группу родителями). Каждый ребенок выбирает понравившийся листочек и отгадывает загадку (загадки читает воспитатель). В конце викторины делается вывод об уникальности и интересной истории некоторых деревьев, произрастающих в парках Санкт-Петербурга.

Дети по картосхеме определяют следующее место остановки и направляются туда.

8. Четвертая остановка: «Встреча с Сосновичком».

Из–за деревьев выходит Сосновик (роль играет педагог ДОУ или родитель), произнося слова:

Осеняя сказка всех зазывает:

На праздник леса вас приглашает.

Как чудесны, как красивы

Сегодня сосны, ели, ивы!

Прибегайте все ребята,

Собирайтесь, дошколята!

Сосновку нашу поздравлять –

Многолетия желать.

Сосновичок приветствует детей, интересуется, смогли ли они выполнить все задания на пути к нему – отгадать загадки.

Хранитель лесопарка устраивает для детей последнее испытание, он решает проверить, знают ли дети правила поведения в лесу или парке и предлагает выбрать нужное правило:

* Ветки не ломайте, деревья не качайте, ни травинку, ни лист зря не рвите
* В парке можно поиграть: букет нарвать, венок сплести. Подумаешь-здесь зелени много, еще вырастет!
* Наконец-то можно пошуметь, покричать и главное – это никому не помешает!
* Старайтесь не шуметь, а не то лес испугается, затаится, и вы не узнаете ни одной его тайны
* Паутину можно рвать, гусениц всех растоптать, и лягушек выгнать – ведь они такие противные!
* Животные всякие важны. Каждый из них делает свое полезное дело

Сосновичок хвалит детей и приглашает детей на полянку поиграть. Проводится игра «Домик у дерева».

Ход игры: С помощью считалки определяется водящий, все участники становятся у деревьев. По сигналу ведущего – начинают перебегать от дерева к дереву. Задача водящего – «занять» дерево (обнять его) без игрока. Тот, чье место занято, становится водящим и игра продолжается

По окончании игры Сосновичок, говорит о том, что дети очень его порадовали, вручает им подарки и приглашает приходить в Сосновку еще. Воспитатель спрашивает у детей, что они хотели бы пожелать лесопарку Сосновка и его обитателям. Дошкольники прощаются с Сосновичком и отправляются в обратный путь. На обратном пути дети собирают плоды деревьев, шишки, сучки и другой природный материал (для дальнейшей творческой работы).

*Подведение итогов путешествия (заключительная работа в группе):*

* рисование на тему «Прогулка в парке»;
* конструирование из собранного природного материала «Волшебное превращение»;
* отбор лучших фотографий, сделанных во время «фотоохоты»; создание выставки работ; сочинение историй к фотографиям;
* создание эскизов на тему «Эмблема для парка»; выбор лучшего эскиза, изготовление эмблемы Сосновского лесопарка (коллективно).

*Путешествие второе: «Загадки старого парка. Зима»*

*Задачи:*

* формирование представлений о сезонных изменениях в природе;
* формирование умения устанавливать и объяснять зависимость жизни животных от условий окружающей жизни;
* воспитание осознанного отношения к природе, желания оказывать помощь растениям и животным;
* развитие умения ориентироваться по карте на местности.

*Предварительная работа:*

* Беседы – «О сосне» (Знакомство с экосистемой сосны); «Дятел – лесной доктор»; «Сосновский лесопарк – легкие Выборгского района»;
* Организация опыта «Чистый воздух»;
* Рассказ воспитателя об истории Сосновского лесопарка «История старого парка»;
* Рассказ воспитателя о национальном празднике парков и заповедников;
* Рассматривание фотографий с изображением Сосновского парка в прошлом, карты Сосновского парка XIX века;
* Чтение художественной литературы – М. Пришвин «С кем дружит дятел в лесу», М. Соколов-Микитов «У старой сосны»; С. Есенин «Про сосну», Г. Скребицкий «Лесной доктор», Ю. Ефремов «Спросите у белки»;
* Рассматривание репродукций картин И. И. Шишкина «Сосновый бор», «Лес зимой»;
* Взаимодействие с родителями – сбор рецептов для книги «Книга рецептов сосновой шишки»;
* Мастер-класс по изготовлению кормушек «Угощения для пернатых друзей»;
* Подвижная игра «Белка на дереве».

*Материалы и оборудование*: фотоаппараты (2-3 шт.), картосхема Сосновского лесопарка с отметками, 3 конверта с письмами от жителей Сосновки, сосновые и еловые шишки орехи, кормушки (сделанные с детьми на мастер-классе), детские лопаты для снега, подарки для детей.

*Ход путешествия:*

1. Перед выходом из детского садавоспитатель рассказывает детям о Празднике национальных парков и заповедников, предлагает отправиться в путешествие в Сосновку и поздравить с этим праздником знакомого им Сосновичка.

2. Войдя в Сосновку, педагог читает отрывок из стихотворения Ф. Тютчева:

Чародейкою зимою

Околдован лес стоит,

И под снежной бахромою

Неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит.

Детям предлагается «поздороваться» с Сосновкой, полюбоваться красотой зимнего парка. Организуется беседа по следующим вопросам:

* Какие изменения произошли в парке с наступлением зимы?
* Отличается ли снег, лежащий в парке и на улицах города? Какими словами можно описать снег в парке и на городских улицах?
* Отличается ли воздух в парке от воздуха, который мы можем почувствовать на городской улице? Чем?
* Какие звуки можно услышать в зимнем парке? Похожи ли они на те, что мы слышим на городских магистралях и во дворах? Вспомните, каким был «голос» у лесопарка осенью, во время первой нашей прогулки в Сосновку. Сравните звуки осеннего и зимнего парка.

3. Во время беседы воспитателя с детьми из глубины парка появляется Сосновичок (роль играет другой педагог или родитель), приветствует детей и просит их помочь. Сосновичок рассказывает о том, что ему стало приходить много писем от жителей лесопарка, с просьбами о помощи. Их так много, что Сосновичок не успевает справиться со всеми. Сказочный герой отдает детям несколько писем и отправляется дальше, договорившись увидеться позже.

4. Воспитатель зачитывает первое письмо: «Адрес: Выборгский район, парк Сосновка, кривая сосна, 5 этаж, квартира-дупло. Голодаю. Подпись – Попрыгунья».

Детям предлагается определить, от кого это письмо. В ходе обсуждения приходим к выводу, что письмо от белки. Возникает вопрос: как найти ее жилье? Вспоминаем о наличие картосхемы лесопарка, рассматриваем ее. Воспитатель обращает внимание на условные обозначения карты, которых не было в прошлом путешествии («бельчатник», старая сосна, молодые посадки, спортивный городок). Дошкольники определяют местоположение «домика» белки и отправляются на помощь зверьку.

У «бельчатника» воспитатель обсуждает с детьми, что любит кушать белка, предлагает выбрать «угощения» из тех, что были взяты с собой в парк (орешки; собранные осенью еловые шишки).

5. Педагог озвучивает детям второе письмо: «Адрес: Выборгский район, парк Сосновка, дом – старая сосна, 7 этаж. Голодаю…Лесной доктор».

Дошкольники определяют «автора» послания. Вспоминаем, кого называют «лесным доктором» и почему. Далее дети по картосхеме определяют, где в Сосновке можно увидеть дятла. Отправляемся в этот уголок парка. На месте, у сосны ребята выбирают угощения для птицы (сосновые шишки, собранные осенью).

6. Педагог читает детям третье письмо: «Адрес: Выборгский район, парк Сосновка, гостиница «Зимовье», куст под старой лиственницей. Мы голодаем! Птахи-певуны».

Определяем, кто мог составить данную записку. В ходе обсуждения дети приходят к мнению, что третье письмо отправили синицы и снегири. Дошкольники развешивают на кустах и находящихся рядом деревьях заранее изготовленные шарики-кормушки.

7. Воспитатель обращает внимание детей на то, что на картосхеме осталось еще одно место с надписью «SOS». Отправляемся к месту посадок молодых деревьев.

На месте приходим к выводу, что помощь требуется молодым растениям так, как их корни не достаточно прикрыты снегом. Дети с помощью лопат «утепляют» деревья.

Затем по карте дети определяют место, где они должны встретиться с Сосновичком.

8. На стадионе детей встречает Сосновичок, благодарит за помощь и угощает теплым чаем. Он проводит с ребятами подвижные игры и дарит подарки на память.

9. На обратном пути дошкольники делают фотоснимки на тему «Зимние истории парка».

*Подведение итогов путешествия (заключительная работа в группе):*

* Рисование «В Сосновке – зимой », «Наш друг – Сосновичок»;
* Отбор лучших фотографий, сделанных во время «зимней фотосессии»; создание выставки; сочинение историй к фотографиям.

*Путешествие третье: «Загадки весеннего парка»*

*Задачи:*

* расширить знания детей о пагубном и положительном влиянии человека на лесопарковое сообщество;
* подвести к пониманию, что красота, которую дарит природа, бесценна, ее нужно беречь;
* развивать умение объяснять взаимосвязь между гибелью животных и изменениями природной среды;
* содействовать воспитанию гуманного, экологически целесообразного отношения к природе;
* закрепить умение ориентироваться по условной картосхеме местности.

*Предварительная работа:*

* Беседы – «Красная книга Выборгского района», «Как живет озеро» (знакомство с экосистемой озера); «Как посадить дерево» (знакомство с алгоритмом и правилами посадки);
* Создание (совместно с родителями) творческой работы «Красная книга Сосновского парка»;
* Рассказ воспитателя «Беда в Сосновском парке»;
* Рассказ о Всероссийском дне посадки деревьев (11 мая);
* Экспериментальная деятельность «Очистка грязной воды»;
* Рассматривание картины « Посадка дерева»;
* Проблемная ситуация «Что надо делать каждому жителю Выборгского района, чтобы улучшить экологию в районе?»;
* Заучивание стихов «Лес – наш друг», «Живой букварь»;

*Материалы и оборудование*: фотоаппараты (2-3 шт.), картосхема Сосновского лесопарка с проложенным маршрутом, саженцы деревьев, лопаты, бутылка, воронка (для проведения исследования воды в озере), эмблема «Сосновского парка», подарки и медали для детей.

*Ход путешествия:*

1. Воспитатель напоминает детям о приближении Дня посадки деревьев, интересуется, не хотят ли они снова отправиться в парк Сосновка на прогулку. Ребятам предлагается решить проблемную ситуацию «Что подарить парку». В ходе обсуждения приходим к выводу, что лучший подарок для «Сосновки» – посадка нового молодого дерева.

2. Входим в парк. «Здороваемся» с Сосновкой. Воспитатель предлагает детям осмотреться вокруг, насладиться красотой весеннего парка, назвать какие изменения произошли в природе. Дошкольники прислушиваются к звукам весеннего парка и дают им характеристику (Что мы слышим? Откуда эти звуки исходят? Можно ли их услышать на городских улицах? Насколько эти звуки приятны или неприятны нам?).

Дети рассматривают картосхему лесопарка. Педагог обращает их внимание на новые обозначения, которых раньше не было (озеро Бублик, озеро Карасевое, озеро Красивое, сцена, Гарь; маршрут движения обозначен на картосхеме стрелками).

Двигаемся к месту первой остановки.

3. Первая остановка: озеро Бублик.

Воспитатель предлагает детям осмотреть озеро, интересуется, как они могут объяснить происхождение названия водоема. В ходе обсуждения приходим к выводу о необычной форме озера (похоже на бублик).

Педагог обращает внимание детей на маленький самодельный кораблик, который плавает недалеко от берега. В кораблике лежит записка от Сосновичка: «Здравствуйте, ребята. Мне снова нужна ваша помощь: в озере пропала вся рыба, а я не знаю – почему?».

Дошкольники высказывают свои предположения. В ходе дискуссии выясняем, какие условия необходимы жизни рыб. Приходим к выводу, что проблема исчезновения рыб может заключаться в качестве озерной воды. Воспитатель напоминает детям об опыте «Очистка воды», который проводился в группе, и предлагает определить состояние воды в озере Бублик.

Дети выполняют необходимые действия (набирают воду в стеклянную колбу, рассматривают ее, нюхают и т.д.) и приходят к выводу, что вода загрязнена. Педагог спрашивает ребят о возможных причинах загрязнения воды и подводит их к следующему выводу: вода в озере будет чистой и рыба сможет в ней жить, если люди будут соблюдать определенные правила – не бросать в воду мусор, не мыть в озере машины или мотоциклы, не спускать в воду отходы и пр.

Выполнив поручение, дети отправляются дальше по намеченному маршруту.

4. Вторая остановка: «Гарь».

Детей встречает Сосновичок. Ребята рассказывают ему о причинах исчезновения рыбы в озере Бублик.

Сосновичок благодарит детей за помощь и говорит, что, к сожалению, не только эту беду причинили люди Сосновке, рассказывает, как из-за разведения костров в парке много раз случались пожары. Поэтому место, на котором мы находимся, называется «Гарь».

Дети сообщают Сосновичку, что приготовили ко Дню посадки деревьев подарок – они хотят посадить деревья, которые принесли с собой. Сосновик предлагает сделать это прямо здесь, чтобы в будущем на этом месте вырос новый лес.

Воспитатель напоминает детям последовательность действий при посадке деревьев. Дошкольники вместе со взрослыми (педагогом, родителями) сажают новые растения.

5. Третья остановка: «Открытая сцена».

Все отправляются вместе с Сосновичком к «Открытой сцене». По дороге проводится «фотоохота на весенние истории».

Придя к сцене, дети сообщают Сосновичку, что приготовили подарки специально для него. Дошкольники читают заранее выученные стихи и вручают эмблему «Сосновского парка».

Сосновичок благодарит ребят за помощь, которую они оказывали парку, радуется, что у лесопарка «Сосновка» есть такие верные друзья. Он дарит детям медали «Друзья Сосновки» и сувениры. Сосновичок надеется, что дошкольники не забудут уроков, которые они получили в парке, и будут его навещать.

*Подведение итогов путешествия (заключительная работа в группе):*

* Рисование «Как мы сажали деревья»;
* Отбор лучших фотографий, сделанных во время весенней фотосессии; сочинение историй к фотографиям; создание иллюстрированной книги «Истории старого парка».