|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Приложения:   1. **Кластер - гроздь информации.**   **C:\Users\Маша\Desktop\К №13\Баглай\Рисунок4.jpg**   1. **СИНКВЕЙНЫ.**   Правила написания синквейнов известны всем, составляются по любому удобному случаю, индивидуально или коллективно, в зависимости от темы и уровня класса.   1. **Анаграммы.**   Учащиеся с удовольствием разгадывают анаграммы по терминам, изученным на предыдущем уроке. Можно усложнять задания, загадав четыре слова , одно из которых – «лишнее».  Пример: Заполните табличку, для чего, решите анаграммы, объясните слова, выберите лишнее.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | анаграмма | термин | значение | | таиапкти | типитака |  | | алмдту | талмуд |  | | нтоиичкс | источник |  | | лсаим | ислам |  | | бииялб | библия |  |   <http://4maf.ru/bukvomixer.php>   1. **Буквомикс.**   Зашифрованный текст, который нужно расшифровать, прежде чем начать с ним работать по существу.  Пример: Найдите закономерность и расшифруйте текст:  (подсказка - в каждом слове первая и последняя буква стоят на своих местах)  Оитллчныитьеми чмаетри дубржы ялтсювяя иеарьбтзнситоль, бросткыосстнеь, ваиамзня самипитя, доирвее и ощнбстоь иернотесв.  Решение:  Отличительными чертами дружбы являются избирательность, бескорыстность, взаимная симпатия, доверие и общность интересов.   1. **Филворды.**   Пятиклассники очень любят отгадывать филворды. Для составления филворда нужно начертить сетку, вписать в нее термины, запутывая следы.  Пример:  Расшифруйте филворд, объедините все термины общей темой:   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | а | л | г | О | в | о | С | | д | ь | Э | и | И | л | Т | | о | т | а | з | м | Д | Ь | | б | р | к | и | с | Е | х | | р | у | э | т | П | В | Е | | о | и | з | м | р | А | Р | | д | е | т | е | л | ь | Г |   (добродетель, альтруизм, эгоизм, справедливость, грех- этические понятия)   1. **Неоконченные истории:**   **История№1**  Когда-то жил император, который любил птиц.  Он узнал, что мальчишки стреляют в голубей из рогаток, и объявил:  -Кто принесет о дворец живую птицу, получит горсть риса.  Услыхав об этом, мальчишки перестали стрелять голубей. Они наставили в лесу множество силков, и вскоре дворцовые комнаты наполнились голубями.  Случилось, что императора навестил мудрец. Он увидел во дворце голубей и спросил:  -Зачем столько птиц?  Император ответил:  Предположите, что ответил император, слушаем все варианты, затем продолжаем  -У меня доброе сердце, и я спасаю голубей от мальчишек. Больше они не бьют голубей, а приносят их мне живыми  -Кто же кормит птенцов? –поинтересовался мудрец.  - Каких птенцов?- спросил император.  - У птиц, которые живут теперь в комнатах дворца , остались в лесу беспомощные птенцы. Кто их кормит?  - Об этом я не думал,- признался император .  Тогда мудрец сказал:  Предположите, что сказал мудрец, слушаем все варианты, затем продолжаем  - У вас доброе сердце, вы любите птиц, но никто не принес им столько зла, сколько вы. Все гнезда в ваших лесах наполнены сейчас мертвыми птенцами. Вы спасли 500 голубей, но погубили в пять раз больше.  - Ах, как трудно быть добрым!- воскликнул огорченный император.  В чем же состоит по-вашему эта трудность? Постарайтесь сделать поучительный вывод из этой истории. Слушаем все варианты, можно систематизировать их на доске, а затем сверим свои выводы с мнением мудреца:  На это мудрец заметил:  И добро надо делать с умом. Ум без добра- плохо. Но добро без ума - не лучше.  Предложим детям дома сделать рисунок самого интересного момента.  **История№2**  **Однажды Добро пришло в гости к Злу. Зло стало угощать Добро чаем, но в чашку вместо сахара положило соль. Добро попробовало соленый чай, но ни слова худого не сказало. Только поблагодарило за угощение. А когда Добро уходило, оно сказало:**  Предположите, что могло сказать в подобной ситуации именно Добро.  Слушаем всех, находим приемлемый вариант и возвращаемся с словам, которые сказало Добро:  **«Что-то сахар у вас не очень сладкий. Вот вам деньги, купите себе конфет к чаю».**  **Оцениваем такой вариант, дома по желанию рисуем** |
|  |

1. **Презентации.**

Значение презентации на уроках ОРКСЭ невозможно переоценить, поэтому каждый учитель имеет возможность сделать презентацию с «нуля» или, взяв за основу готовую презентацию из интернета, изменить и доработать ее под себя и конкретный класс. Именно так произошло мое знакомство с притчами Светланы Копыловой. Теперь я часто их использую на своих уроках.

http://www.svetlana-kopylova.ru/



**