|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  СПбАМС  Ответственный секретарь  Общества дружбы «Россия-Япония» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Ю. Цветкова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБУ ДО Дом детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Козлова «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. |
|  |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о VI-й Городской выставке**

**японского декоративно-прикладного искусства**

**«ПЕРВОЕ УТРО ВЕСНЫ»**

1. ***Общие положения***

1.1. VI Городская выставка японского декоративно-прикладного искусства «Первое утро весны» проводится в рамках образовательного культурологического проекта «Японские сезоны в «Современнике» в соответствии с Календарным планом массовых мероприятий ДДТ на 2020-21 учебный год.

1.2. Выставка включена в программу XXI Ежегодного городского фестиваля «Японская весна в Санкт-Петербурге». Она призвана собрать воедино работы мастеров и педагогов Санкт-Петербурга, занимающихся японскими видами декоративно-прикладного искусства.

1.3.Организаторами выставки являются ГБУ ДО Дом детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга, Общество дружбы «Россия-Япония» и Клуб «Origata».

***2. Цели и задачи***

2.1. Целью выставки является популяризация и распространение японской культуры через демонстрацию предметов японского декоративно-прикладного искусства.

2.2. Задачи выставки:

* стимулирование творческого поиска и самовыражения педагогов дополнительного образования и мастеров ДПИ;
* содействие их профессиональному взаимообогащению и творческому росту.

***3. Участники выставки***

3.1. Участниками выставки являются педагоги дополнительного образования, мастера декоративно-прикладного искусства, любители японской культуры.

3.2. Возраст участников 18+.

***4. Условия и сроки проведения выставки***

4.1. Выставка «Первое утро весны» проводится в помещении Дома детского творчества «Современник» с 09 по 13 марта 2021 года.

4.2. На выставку принимаются работы, выполнение из ткани в техниках: кандзаси, кинусайга, кумихимо, осибори-арт, сасико, тиримэн дзайку, тэмари, фуросики и др.

4.3. Прием заявок на выставку осуществляется с 01 по 06 марта 2021 года по адресу: [kabachinskaya@mail.ru](mailto:kabachinskaya@mail.ru).

4.4. Приём работ на выставку - 06 марта 2021 года с 12 до 14 часов.

4.4. Презентация выставки – 10 марта 2021 года в 14 часов.

4.5. Во время работы выставки будут проводиться встречи с мастерами японских видов декоративно-прикладного творчества для всех желающих: 10 марта с 14 до 16 часов.

**5. *Подведение итогов***

5.1. По итогам выставки будет составлен отчёт, который будет опубликован на сайте ДДТ «Современник».

5.2. Все участники выставки получат дипломы участников XXI Ежегодного городского фестиваля «Японская весна в Санкт-Петербурге», дипломы лауреатов выставки от Санкт-Петербургской ассоциации международного сотрудничества, благодарности от ДДТ «Современник» и Клуба «Origata».

*Приложение 1.*

*Образец заявки*

*В оргкомитет Открытой городской выставки*

*«Первое утро весны»*

*Фамилия, имя, отчество участника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Учреждение:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Город:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Район:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Контактный телефон:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*e-mail:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№№*  *пп* | *Название работы* | *Материал* | *Техника* | *Год создания* |
|  |  |  |  |  |