Описание проекта и методические рекомендации:

Проект состоит из 25 страниц.

Для перехода к заданию и возврата к оглавлению используется красный карандаш.

Синий карандаш – возврат к оглавлению.

На всех страницах задание выдвигается слева. Для этого надо нажать на изображение Тюбика-художника, расположенного в верхнем левом углу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№******страницы*** | ***Наименование страницы*** | ***Задачи*** | ***Задание*** |
| 1 | Титульный лист |  |  |
| 2 | Оглавление |  |  |
| 3 | Игровое упражнение «**Отгадай загадки**» | Закреплять умение детей отгадывать загадки; развивать логическое мышление и сообразительность.  | Чтобы проверить правильность отгадки, надо нажать на облако. |
| 4 | Игровое упражнение «**Назови художника и пейзаж**» | Закреплять умение детей называть картину и художника, который её написал. | Чтобы проверить правильность ответа, надо нажать на портрет художника. |
| 5-7 | Игровое упражнение «**Назови художника и пейзаж**» | Закреплять умение детей называть картину и художника, который её написал.  | Чтобы проверить правильность ответа, надо нажать на портрет художника. |
| 8 | Игровое упражнение «**Собери пазл**» | Развивать зрительную память, закреплять знания о живописи (пейзаж). | Собрать пазл (можно включить музыку).Образец можно спрятать, нажав на серый треугольник. |
| 9 | Игровое упражнение «**Какие краски художник использовал в картине**» | Развивать у детей точность и тонкость цветового восприятия, умение видеть и анализировать цветовую гамму картины. Упражнять в выборе на палитре цветосочетанию близкому колориту картине. | Для проверки надо нажать на цвет политры. |
| 10 | Игровое упражнение «**Укажи лишнюю картину**» | Упражнять детей в нахождении лишней картины по жанру живописи (портрет). | Чтобы проверить правильность ответа надо нажать на картину (портрет). |
| 11 | Игровое упражнение «**Назови портрет и художника**» | Закреплять у детей умения: называть картину с изображением человека и автора картины; воспитывать у детей понимание красоты человеческой личности и видеть эмоциональное состояние людей, изображенных на портрете.  | Чтобы проверить правильность ответа, надо нажать на картину.Можно послушать стихотворение. |
| 12-14 | Игровое упражнение «**Назови портрет и художника**» | Закреплять у детей умения: называть картину с изображением человека и автора картины; воспитывать у детей понимание красоты человеческой личности. И видеть эмоциональное состояние людей изображенных на портрете.  | Чтобы проверить правильность ответа, надо нажать на картину. |
| 15-19 | Игровое упражнение «**Назови натюрморт и художника**» | Закреплять у детей умение восхищаться содержанием, красотой картин; воспитывать эстетические чувства. | Чтобы проверить правильность ответа, надо нажать на картину. |
| 20 | Игровое упражнение «**Собери свой натюрморт**» | Формировать у детей умение и представление предметов, составлять свой натюрморт, развивать свое творческое воображение. | Задание могут выполнять двое. Каждый из них может создать свой натюрморт. |
| 21 | Игровое упражнение «**Сосчитай сколько тюбиков на поляне**» | Развивать зрительное внимание и память; совершенствовать умение считать предметы в пределах десяти. | Свободно перемещая «Тюбика» с фонариком, надо сосчитать количество предметов. |
| 22 | Игровое упражнение «**Помоги мальчику дойти по лабиринту до карандашей**» | Развивать внимание, логическое мышление; тренировать мелкую моторику рук. | С помощью карандаша надо нарисовать путь от мальчика до карандашей. |
| 23 | Игровое упражнение «**Подбери недостающую часть картины**» | Развивать зрительное внимания, логическое мышление; закреплять представления о пейзажах. | Надо подобрать заплатку. |
| 24 | Игровое упражнение «**Помоги мальчику и девочки выполнить задания «Тюбика»** | Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление. | Нажав на изображение мальчика или девочки, попадаем на сайт «Играемся» ([www.igraemsa](http://www.igraemsa).ru). |
| 24 | Игровое упражнение «Разгадай кроссворд» | Активизировать словарный запас детей по заданной теме. | Надо нажать на серый треугольник, прочитать вопрос, ответить на него и составить из букв слово. Все буквы клонированы. |
| 25 | Игровое упражнение «**Что надо художнику для работы**» | Воспитывать интерес к профессии художника; показать значимость профессии художника для общества; обогащать словарь: портрет, холст, репродукция, натюрморт. | Нужные предметы для работы художника можно перемещать, а лишние исчезают при нажатии на них. |